

Le feste rock vicentine un caso unico in Italia, ma dopo il boom dei '90, il declino: "I ragazzi di oggi non s'impegnano più"

# Vicenza rock, è (ancora) qui la festa?

DI ALESSIO MANNINO



Vicenza ha un primato e non lo sa: quello di avere, unico caso nazionale, un florilegio di feste di quartiere

diventate appuntamenti di richiamo per migliaia e migliaia di giovani (e non). Ma potrebbe perderlo: e anche questo, forse, Vicenza non lo sa. Dal primo Villazza Rock, inaugurato nel 1988, ai vari Spio Rock, Cajena Rock, Ghetto Rock, Nettareck, Ferrock e Riviera Folk Festival, gli happening musicali estivi disseminati per la città sono un autentico prodotto locale vicentino, una particolarità che non esiste in nessun altro luogo in Italia. Eppure negli ultimi anni qualcosa è andato storto, se di tutto quel brulicare di iniziative è rimasta una traccia, e a fatica, in appena quattro eventi: nel 2006, infatti, si terranno soltanto il Ferrock, il Nettareck, il Riviera Folk e il rinato Spio Rock.

Sicuramente gli inizi furono quelli, entusiasmanti e spontanei, di un gruppo di ragazzi di Villaggio del Sole che sul finire degli Ottanta vollero dare vita a una manifestazione di quartiere dove si potesse sentire musica per giovani: e fu la prima edizione del Villazza. Negli anni successivi li seguirono a ruota i loro coetanei di altre zone di Vicenza e la formula diventò contagiosa. Tanto che penetrò anche in provincia, dove sono sorti, ed esistono tuttora, il Rockando a Povolara, il Montecio Rock a Montecchio, il Perarock a Perarolo, il Parrock ad Alte Ceccato e il Sandrock a Sandrigo. Concerti gratis, stand gastronomici, bancarelle etniche e tavolate affollate di giovani di ogni età per 4-5 sere alla settimana: questo è una festa rock vicentina. Organizzata da volontari che lavorano gratuitamente e che, anzi,



Il Ferrock, una delle poche feste vicentine ancora in vita

rischiano di tasca propria: perché a finanziare questi appuntamenti sono gli introiti dell'anno precedente. Il che significa che, se piove due giorni su quattro, il rosso è assicurato e a pagarlo sono loro, gli organizzatori. Ma a un certo punto cominciò la moria. Il primo a nascere fu anche il primo a chiudere: il Villazza si spense nel 2002, dopo essere emigrato addirittura fuori città, ad Altavilla, "per il rumore, i danni e i problemi di ordine pubblico segnalati dai comitati di quartiere e dal consiglio di circoscrizione", spiega l'assessore alle politiche giovanili Arrigo Abalti. Anche il Cayena, sfrattato dallo spazio originario a S. Francesco e poi anche da quello vicino viale Circoli, finito nell'unica altra zona di proprietà comunale disponibile oltre all'Area Sonica in via Carpaneda, ossia il Foro Boario, nel 2004 scomparve. In entrambi i casi, il problema è stato quello degli spazi: "Noi offriamo ai ragazzi del Villazza l'Area Sonica, ma gli organizzatori non accettarono. Invece quelli del Ferrock hanno detto sì allo spazio che abbiamo assegnato, il parco Retrone, e infatti è cresciuto. E' un fatto: chi ha accettato è sopravvissuto, chi non

## Le Feste Rock a Vicenza

Spio Rock

9-11 giugno

Area ex campo da baseball

e area parrocchiale

Riviera Folk Festival

31 maggio-3 giugno

Via Orlando

Nettareck

14-18 giugno

Campo dietro chiesa di Anconetta

Ferrock

11-16 luglio

Parco Retrone

l'ha fatto è morto, anzi: si è suicidato" taglia corto Abalti. Carlo Conzato, ormai 46enne coordinatore del defunto Villazza, ribatte che il terreno di via Carpaneda era "solo terra fangosa, perché nel 2002 avevano appena finito i lavori: al primo colpo di vento si rischiava che i tendoni venissero giù". Ci fu chi ci provò l'anno successivo, ovvero l'associazione giovanile Sirkus: e andò malissimo. Infatti l'Area Sonica da allora non ha ospitato più nessun'altra manifestazione. Poi fu la volta dello Spio Rock a San Pio X, che risorgerà quest'anno, anche se in piccolo, grazie a una trenti-

na di ragazzi che vogliono ritentare l'impresa.

Mentre per la prima volta, quest'estate, mancherà all'appello Ghetto Rock, la festa di Laghetto. E non perché i privati proprietari dell'area neghino la concessione, ma perché "non c'è riciclo", denuncia la ex responsabile, la trentatreenne Susanna Fanton, quest'anno ritiratasi dal Coordinamento delle feste. Secondo lei il problema è la "mancanza di ricambio generazionale: non ci sono più ragazzi dai 20 ai 30 anni che vogliono impegnarsi e prendersi un rischio". Quando si passa la soglia dei 30, infatti, "gli

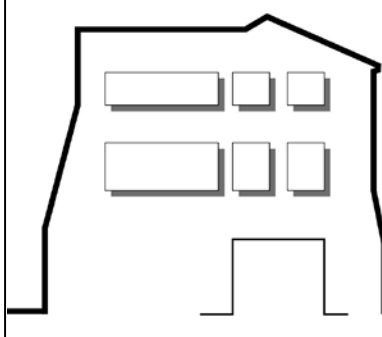
impegni familiari e lavorativi non ti lasciano più il tempo di stare dietro ogni giorno all'organizzazione, come quando si ha 20-25 anni", ci spiega Stefania Faveno del Ferrock.

Mentre i giovani vicentini degli anni '90 hanno dimostrato una grande intraprendenza, quelli degli anni 2000, invece, sembrano un po' assonnati: "Perché organizzare eventi simili non significa curare soltanto la parte musicale, ma anche tutte le trafilie burocratiche, il montaggio delle strutture, la pubblicità e via dicendo", chiarisce Conzato.

Prima la voglia di faticare c'era, oggi molto meno: questo il motivo dello sfoltimento delle feste rock. Anche se c'è chi spiega il loro straordinario exploit nel decennio passato come una reazione alla mancanza di altre occasioni di aggregazione.

Un argomento che Abalti respinge categoricamente: "Che in città non ci sia niente per i giovani è un'accusa che rimando al mittente". Ma quella degli spazi giovanili è un'altra storia.

Per quest'estate accontentiamoci dei quattro appuntamenti superstiti e speriamo che ai ventenni vicentini torni la voglia di far...festa.




**Ti assicuriamo in tutti i rami, a Vicenza dal 1994.**

Il nostro staff, specializzato nella linea Famiglia, Commercio, Artigiani e nelle polizze Auto, offre condizioni eccezionali e un servizio di qualità pre e post vendita.

Per informazioni e preventivi passa da noi o telefona allo 0444.960877 e 0444.564777, citando "Vicenza Più".

**ORA IN VIALE TRENTO, 197**



**PROVISA**

ASSICURAZIONI INVESTIMENTI

**PROVISA VICENZA s.r.l. - Viale Trento, 197**  
 36100 VICENZA - Tel. 0444960877-564777 Fax 0444562685